GALLERIA
ANTONIO
BATTAGLIA

KARIN BAUER

VISIONI MUSICALI

30 settembre - 14 novembre 2026

La **Galleria Antonio Battaglia** ha il piacere di ospitare una mostra personale dell'artista austriaca **Karin Bauer** dal titolo ***Visioni musicali.***

La mostra nasce dalla collaborazione trentennale tra la Galleria Antonio Battaglia e il gallerista Bertrand Kass, curatore del Palazzo Imperiale Hofburg di Innsbruck.

Karin Bauer traduce in pittura il suono della musica, una personale ricerca che l'artista chiama *Audivismo* in cui musica e ritmo diventano impulsi generativi del gesto pittorico attraverso una percezione sinestetica.
La formazione artistica di Bauer si fonda sulla lezione della pittura nordeuropea neoespressionista, è caratterizzata sulla forza delle forme pittoriche ottenute attraverso larghe pennellate dai colori caldi e freddi che costruiscono volumi e geometrie compositive.
Sono immagini evocative di paesaggi naturali da cui talvolta emergono delle figure umane accennate da segni veloci e sintetici.
Nelle opere di Bauer la pittura non si limita dunque a rappresentare ciò che si vede, ma aspira a restituire un'esperienza percettiva più ampia, nella quale il colore assume una dimensione sonora e il gesto pittorico diventa ritmo.
Come dice l'artista stessa:

"Le mie opere invitano l'osservatore a vivere la musica attraverso lo sguardo e ad "ascoltare" i colori."

orario: da martedì a venerdì 16 - 19.30
sabato 11 - 13.30 / 16 - 19.30

Galleria Antonio Battaglia
Via Ciovasso 5 20121 Milano T. +39 0236514048
info@galleriaantoniobattaglia.com
www.galleriaantoniobattaglia.com

GALLERIA
ANTONIO
BATTAGLIA

Note biografiche

Karin Bauer è nata nel 1959 in Carinzia
Dal 1978 vive e lavora ad Innsbruck.

Formazione

Studi di psicologia e filosofia a Innsbruck e Padova
Dottorato di ricerca in psicologia presso l'Università di Innsbruck
Coach certificata, mediatrice, guida di meditazione, mental trainer, artoterapeuta
Studio a Innsbruck e Vienna – *Kraftingakademie*

Percorso artistico

Passione per la pittura fin dall'infanzia
1982–1993 Lezioni private con il pittore accademico Karl Bauer
Fondatrice dello studio condiviso *m28* dal 1994 a Innsbruck
Insegnamenti con i Prof. Fritz Martinz, Prof. Wolfgang Marx, Johannes Vogl-Fernheim e Siegfried Antonello Schwendtner
Laurea in "Disegno e Pittura", Accademia di Belle Arti di Kolbermoor con Heribert Heindl e Helmut Geier
Corsi di perfezionamento: "Pittura" AdBK con il Prof. Markus Lüpertz e il Prof. Siegfried Anzinger
Viaggi di studio: Africa, Italia, Giappone, Spagna, Azzorre, Mare del Nord
Mostre: Austria, Italia, Germania, Cina.

Sinestesia e Audivismo®

Fin dall'infanzia, Karin Bauer associa i colori alla musica: una forma di sinestesia.
Questa percezione, in cui due sensi si uniscono, ispira la sua arte. Durante l'ascolto della musica, nella sua mente nascono i colori, che poi prendono forma ed espressione nei suoi dipinti. In particolare, la musica barocca, i suoni cubani e Mozart le servono da fonte di ispirazione e permettono un dialogo tra il suo mondo interiore e i colori sulla tela.
Da questa interazione ha sviluppato l'Audivismo® - titolo coniato dall'artista per la propria ricerca artistica.