

COMUNICATO STAMPA



TETSURO SHIMIZU

清水哲郎

Espansione

Un viaggio attraverso la pittura
dell'essenza dell'anima

30 Marzo – 30 Maggio 2019

Luogo	Galleria di Paolo Arte, Galleria Falcone e Borsellino, 4A, 40123 Bologna BO
Orari	Lunedì – Sabato 11-13/16-20, ingresso libero
Inaugurazione	Sabato 30 Marzo 2018, ore 18.00
Testo critico a cura di	Bruna Giordano

La Galleria Di Paolo Arte è lieta di presentare la mostra personale dell'artista giapponese Tetsuro Shimizu (Tokyo, 1958), per la prima volta in galleria dopo l'ultima personale dell'artista a Milano, da poco conclusa alla Galleria Antonio Battaglia. Italiano di adozione, Tetsuro Shimizu vive e lavora a Milano dal 1987, dopo gli studi all'Accademia di Tokyo si perfeziona all'Accademia di Brera nella cattedra di Pittura di Gottardo Ortelli, con il quale crea un sodalizio sulla ricerca della Pittura aniconica. Insegna Tecniche pittoriche all'Accademia di Brera, frequenta da anni gli ambienti milanesi ed è ben affermato nel panorama artistico italiano ed internazionale. Quella che segnaliamo è un'importante occasione per lasciarsi trasportare dal pathos cromatico e spirituale delle opere di Shimizu, scandite nelle forme e nei contenuti dalle esperienze umane vissute. L'artista sceglie il colore puro, così evocativo e catartico, per condurre i pensieri dell'anima in un viaggio dal mondo interno a quello esterno. Ne deriva un tête à tête fra l'io dell'artista e l'empatia dello spettatore, che rivela il forte desiderio di condividere sentimenti ed inquietudini. Dal un lato, nelle spigolature e nelle fenditure dei telai si percepisce il segno della durezza della vita, dall'altro, nella continua ricerca di rappresentazione di forze contrastanti, quali la vita e la morte, la felicità e il dolore, si coglie la volontà dell'autore di creare equilibrio, principio cardine del pensiero orientale. Una pittura, in definitiva, di forte impatto prima visivo e poi emotivo, in cui lo spazio pittorico si fa espressione di un'interiorità in espansione oltre i confini circoscritti della tela, in un dialogo ideale ed appassionato fra forma, armonia ed energia vitale.

In mostra saranno esposte quattordici opere, dagli esordi del 1993 alle ultime opere del 2017/2018. All'inaugurazione sarà presente l'artista. Catalogo in galleria.